

I riti e le danze di Bali tra gli orti dei Colli

Cosa sono



● Le danze balinesi sono parte delle cerimonie dei templi induisti

● Sono accompagnate dalla musica del gamelan, orchestra di percussioni

● I Made Djimat, 68 anni, è un maestro danzatore

Sacri rituali dall'isola di Bali all'orto botanico di Astino. Luogo della biodiversità, calato in un'atmosfera che sa di storia religiosa, artistica e contadina, l'antico monastero sarà sabato palcoscenico di un'operazione di contaminazione tra cultura occidentale e teatro-danza indonesiana. Questo grazie alle due giorni «Bali, The Island of Theatre», organizzata da The Pirate Ship, con il patrocinio del Comune e dell'ambasciata indonesiana. Il sipario si aprirà sabato alle 18 (in caso di maltempo in Sala Viscontea in piazza Cittadella) con lo spettacolo «Pioggia d'oro Gamel, demoni e guerrieri» (ingresso a offerta libera). Sei danzatori e otto musicisti presenteranno le più importanti e affascinanti danze del repertorio classico balinese: il dramma danzato con maschere di legno, le danze di corte femminili, quella del guerriero, quella solista incentrata sulla bravura del singolo ballerino e infine la *jauk*, danza mascherata dove il danzatore interpreta un demone maligno. Protagonisti, l'attore-sacerdote I Made Djimat e l'allievo Enrico Masseroli (che è anche direttore dell'ensemble teatrale The Pirate Ship), consacrerà le maschere e lo spazio scenico con offerte e preghiere per poi aprire le danze con la melodia «Hujan Mas», usata per accompagnare le processioni balinesi. La drammaturgia si svolgerà senza parole, solo attraverso i gesti raffinati



della danze *Baris*, seguendo le musiche eseguite con strumenti di bambù dai Musicisti di Gamelan Gong Cenik. Domenica all'auditorium di piazza Libertà dalle 10 alle 12 si terrà un laboratorio musicale per famiglie, seguito alle 17 dallo spettacolo «*Sidha Karya: lo straniero divino*». Gli attori indosseranno le maschere del *Topeng*, la forma più popolare del teatro balinese, per celebrare le gesta delle antiche corti, con buffoni, danze e lazzi della commedia dell'arte.

Daniela Morandi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Due giorni

Lo spettacolo dei danzatori balinesi sarà al centro di un weekend di spettacoli che inizieranno sabato ad Astino per proseguire domenica all'Auditorium di piazza Libertà

